Pregunto el diciplo a su maestro e dixo maestro ruego te que me digas una razon a que te pare mientes en esta quistion que me asolviste agora en aquel lugar donde dexiste qu el alma estando en purgatorio que viene el angel a visital la e a conortal la pues si el alma qu esta ardiendo e purgando se de los pecados que fizo pues si ella que es spiritu arde en este fuego de purgatorio como non se quema y tan bien aquel angel como ella que la guarda pues esta ante ella e entra a ella a conortal la ca tan bien es spiritu como ella ca tengo yo que si un spiritu a poder de sofrir mal en si que tan bien lo puede sofrir otro pues qu es espiritu como el por ende si tu me quisieres dezir que tan bien lo sufre el angel luego tengo yo segun mi entendimiento que el angel es tan pecador como el alma e non a estremança ninguna d ella nin a mejoria e por ende te ruego mio maestro que me digas esto como es por que sepa por ti la asolvicion d esta demanda respondio el maestro e dixo yo te lo dire pues as sabor de adeprender sabe por cierto que tres maneras son de fuego la primera es fuego terrenal e es este fuego de que usamos con que bevimos en el mundo e atal fuego como este llaman los sabios capusal e este nonbre le dan por dos cosas la primera por que es de gruesa materia la segunda por que aquello en que se aprende a de arder de que toma corronpimiento e por esta pesadunbre que a en si d esta materia sobre que arde llaman le fuego corporal el segundo fuego es el que se cria en el aire de que se fazen los rayos e como quier que este es mas sotil qu este otro terrenal por natura es espeso ca se faze del aire espeso e d este aire se faze este fuego ca son dos naturas de aire el uno se cria de la espesedunbre de la tierra e vienen las nuves del cielo e cogen lo e suben lo a cima contra el cielo e el otro es del bao que sale espeso de las aguas que lo cogen las nuves en si e fazen lo seer mas espeso e otro si se faze del fumo que sube arriba de las casas que se queman sobre la tierra e las nuves cogen lo e suben lo a cima e desi vienen las unas nuves contra las otras e an de entrar las unas por las otras e este aire que se faze del fumo es caliente e seco e entra por el otro aire qu es frio e umido el que se toma de las aguas e de alli salle el rayo que llaman fuego celestial e por que se faze de estos dos aires que cada uno d ellos segun natura es espeso por ende a este fuego poder en si como quier que celestial sea de quemar toda cosa que terrenal sea en que fiere ca aquello de qu el salio e se fizo de la tierra fue levado e por ende a el poder de quemar aquello que es de su natura e atal fuego como este llaman celestial por que viene de suso del cielo e despues que cae en tierra quema aquello en que fiere e faze se corporado bien asi como este otro terrenal que te dixe de primero e esto es por la natura de los baos de la tierra de que se faze en las nuves e como quier que este fuego paresce a vista de los ojos de los ombres que es atal como este otro fuego terrenal muy mas es sotil de natura que non este otro fuego tanto quanto el dura en el aire en que se el fizo mas despues que se aprende en aquello qu el falla en tierra e por razon de aquello en que esta aca en tierra quemando torna se a seer de gruesa materia como el otro fuego de aca terrenal e d esto te dare semejança de una piedra que llaman verrillo e paren aquella piedra al sol en tal manera que la claridat de los rayos del sol dan por ella e ella es muy clara de su natura e escalienta se con la calentura de los rayos e de la claridat que salle del sol e entra en ella e d esta calentura e con la suya que ay en ella salle d ella fuego e este fuego es muy sotil ca se faze de muy sotil manera e esta sotiledat le dura fasta que le ponen cosas a que se aprenda para arder e desque se aprende aquello que le ponen en que arden de alli adelante es corporado e de gruesa materia como esto nuestro de que dixe primero que es fuego terrenal por ende te quiero agora tornar a fablar del tercero fuego que es llamado fuego espiritual fallamos nos que dixo san Agostin que asi como este fuego terrenal a muy gran fuerça sobre el que pintan en la pared los pintores que otra tan gran fuerça a el fuego del purgatorio sobre este terrenal e otra tamaña fuerça el del infierno sobre el de purgatorio e por esta razon le llaman fuego espiritual por que para aquello es dado de dios para atormentar en el las almas e es mas fuerte fuego que todos los otros que dios crio ca estos otros fuegos de que te e contado que son el terrenal e el celestial el su curso sabido es fasta do queman e esto es consumiendo se aquello en que el arde e non mas mas el fuego espiritual es de otra manera que por arder qu el faga dias e noches nunca se consume aquello que en el se quema e asi como el alma del ombre que es spiritu nunca a fin quanto en si ser asi este fuego en que es ella atormentada nunca a fin en su arder e en esto puedes veer el mio fijo quan ordenadamente lo fizo dios e en como ordeno que pues el alma es spiritu que a comienço e non a fin en dar le fuego espiritual en que se atormente e la tormenta non oviese cansamiento nin fin por que las animas non an fin e aquel fuego fuese todo de una manera e de una materia ca en este fuego non puede el ombre fallar termino salvo ende las almas que yazen en el purgatorio que salen d el e van para paraiso despues que son purgadas del mal que fizieron en este mundo e este fuego esiritual te dire yo en semejança qual es en si sabe que non a figura en si como este fuego ca si figura oviese luego avria cuerpo e si cuerpo oviese luego non podria tener en si cosa ninguna que espritu fuese ca natural cosa es que las cosas espesas non pueden tener en si encorporadas las sotiles non pueden tener en si las espesas por ende este fuego que non a semejança aca de fuera a parescer es muy sotil como aquel que esta metido e ardiendo en la mas sotil cosa que dios crio que es spiritu del alma e asi como el spiritu del alma non a semejança ninguna que ojos de ombre puedan ver quando sale del cuerpo en que anda si non que finca el cuerpo desenparado como cepo e de alli adelante entienden qu es el cuerpo muerto e por ende mio fijo en esta razon puedes tu entender quam sotil es este fuego de que te yo e fablado ca pues qu el alma non a semejança ninguna e el esta metido en ella e la faze arder aqui puedes tu veer quam sotil es e por esta razon le llaman fuego espiritual que tan espiritual es que entra en el espiritu e arde en el muy mas rezio segun dize san Agostin que non arde este otro en el madero que le ponen en que arda e por ende te quiero dar asolvicion a la demanda que me demandaste del angel en el purgatorio do estan las almas non a entre ellos otro fuego en que ardan fueras ende en que se tienen cada una d ellas en si ca las almas de dentro arden que non de fuera e pues el fuego que non paresce de fuera non quemara al angel ende mas que los angeles son criaturas de dios los quales el crio sin manzilla e sin pecado ca ellos nunca pecan en fecho nin en voluntad salvo ende los que se perdieron por la desconoscencia que ovieron contra el señor e por este desconoscimiento se tornaron diablo e los otros buenos que quedaron confirmados para sienpre jamas en el bien que les el nuestro señor fizo e d estos angeles fallamos escrita una palabra que dixo el nuestro señor en los evangelios e es esta los de mi padre sienpre veen la su faz e fazen su mandado pues a tales angeles como estos non les es dado de aver tormenta nin mal como a otro spritu pecador que aya fecho por que lo deva aver ca tan santa cosa son ellos e tan linpia de pecado que aun que ay gran fuego oviese podrian pasar por medio de la una parte a la otra sin enbargo e sin enpezcimiento de si demas do non ay otro fuego salvo aquel que esta ordenado en cada una de las almas que lo tienen consigo dentro ayuntado en que estan ardiendo e purgando sus pecados dentro en si mesmas fasta qu es conplido el tienpo quedado a cada una que a de estar en aquella pena e esta es la asolvicion de esta demanda que me tu feziste